REGULAMIN
RAP & HIP-HOP Festiwal Gdańsk 2020

§1 Wstęp

Niniejszy regulamin (dalej Regulamin) określa zasady uczestnictwa w koncercie RAP & HIP-HOP Festiwal Gdańsk 2020 (dalej zamiennie Koncert / Festiwal / Wydarzenie) organizowanego przez Przemysław Liszewski, adres: ul. Orłowskiego 108/3, 32-600 Oświęcim, NIP: 5492445086 (dalej Organizator), który odbędzie się dnia 29.02.2020 w Klubie Stary Maneż, ul. Słowackiego 23 w Gdańsku, obsługiwanego przez bileterię Going., Empik Bilety i salony Empik (dalej Bileterie).

§2 Zasady uczestnictwa

1. Uczestnikiem Koncertu (dalej Uczestnik) może być osoba pełnoletnia posiadająca ważny dokument tożsamości umożliwiający jej identyfikację, osoba powyżej 16 r.ż. posiadająca pisemną zgodę opiekuna na uczestnictwo w Koncercie oraz dokument umożliwiający jej identyfikację, lub osoba poniżej 16 r.ż. będąca pod opieką pełnoletniego opiekuna prawnego. Wzór zgody opiekuna na udział w Wydarzeniu dołączony jest do Regulaminu jako Załącznik nr 1.
2. Uczestnikiem Koncertu może być wyłącznie osoba posiadająca ważny bilet wstępu zakupiony za pośrednictwem autoryzowanej Bileterii.
3. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania niniejszego regulaminu oraz stosowania się do zasad obowiązujących, oraz regulaminu w miejscu, w którym odbywa się Koncert. W razie rozbieżności pierwszeństwo mają postanowienia niniejszego regulaminu.
4. Uczestnik imprezy zobowiązany jest do bezwzględnego przestrzegania poleceń i zarządzeń służb odpowiedzialnych za ochronę i bezpieczeństwo podczas Imprezy.
5. Uczestnicy nie stosujący się do zasad Regulaminu Wydarzenia są zobowiązani do opuszczenia miejsca Wydarzenia na prośbę ochrony lub obsługi Wydarzenia bez prawa do ponownego wejścia oraz zwrotu należności za bilet.
6. Organizator utrwala przebieg Imprezy dla celów dokumentacji oraz promocji lub reklamy Imprezy i imprez Organizatora, oraz Artysty. Uczestnik imprezy oświadcza, że nie będzie rościł żadnych pretensji do organizatora z tytułu wykorzystania jego wizerunku w materiałach prasowych i telewizyjnych relacjonujących przebieg Imprezy.

§3 Bilety

1. Kupując bilet Uczestnik akceptuje Regulamin.
2. Bilet na Koncert można nabyć jedynie za pośrednictwem autoryzowanej Bileterii.
3. Bilety są sprzedawane w różnych przedziałach cenowych, podzielone na odpowiednie pule. Ilość biletów dostępnych w danej puli pozostaje w tajemnicy publicznej, jedynie w wiedzy Organizatora i Bileterii.
4. Bilety będą dostępne w sprzedaży w momencie, którym nie będą upublicznione informacje na temat pełnej listy artystów. Kupujący w takim przypadku kupuje bilet na własne ryzyko. Lista artystów będzie aktualizowana stopniowo z udostępnianiem następnych pul biletów, lub szybciej.
5. Bilet upoważnia do jednorazowego wstępu jedynie na Koncert w terminie i miejscu wskazanym na bilecie z uwzględnieniem postanowień wymienionych w § 7 pkt. 3.
6. Zwrot / wymiana / reklamacja / przepinka biletu jest możliwa na zasadach ogólnych obowiązujących w Bileterii.

§4 Wstęp na teren Koncertu

1. Wstęp na teren Koncertu ma wyłącznie osoba posiadająca dowód tożsamości oraz ważny bilet wstępu, z zastrzeżeniami wymienionymi w paragrafie 2 pkt. 1-4.
2. Obsługa Wydarzenia może odmówić wstępu na teren Wydarzenia osobom:
   -znajdującym się pod wpływem alkoholu, środków odurzających, środków psychotropowych lub innych o podobnym działaniu,
   -których wygląd zewnętrzny uniemożliwia identyfikację,
   -zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie lub mogącym w inny sposób stwarzać zagrożenie dla innych Uczestników Wydarzenia,
   -posiadającym inne niebezpieczne przedmioty, które mogą stwarzać zagrożenie dla artystów i innych Uczestników Wydarzenia.
3. Uczestnictwo osoby z niepełnosprawnościami powinno zostać zgłoszone nie później niż 7 dni przed planowanym terminem Koncertu drogą mailową na adres event@newvibes.pl
   Po otrzymaniu zgłoszenia skontaktujemy się w terminie 7 dni i poinformujemy o dalszych krokach. Zarówno osoby z niepełnosprawnościami jak i ich opiekunowie muszą posiadać ważny bilet na koncert. W przypadku możliwości wyboru biletów z różnych puli biletowych należy wybrać bilet na płytę, nie na trybuny.
4. Niezgłoszenie lub zbyt późne zgłoszenie uczestnictwa osoby z niepełnosprawnościami może spowodować niedogodności lub uniemożliwić jej udział w koncercie bez prawa do reklamacji / zwrotu należności za bilet.

§5 Zakazy

Uczestnikom zakazuje się wszelkich zachowań niebezpiecznych, stwarzających zagrożenie dla innych osób, ponadto Uczestnikom zabrania się:

1. niszczenia przedmiotów wyposażenia i sprzętu znajdującego się na terenie Wydarzenia,
2. wprowadzania na teren Wydarzenia zwierząt, z wyłączeniem psów przewodników i psów asystujących,
3. wnoszenia oraz spożywania napojów, żywności, alkoholu nabytych poza terenem Wydarzenia,
4. wnoszenia broni, materiałów wybuchowych i innych niebezpiecznych dla życia i zdrowia przedmiotów,
5. prowadzenia działalności handlowej, reklamowej lub agitacji politycznych.
6. Zabrania się przebywania na terenie Wydarzenia osobom nietrzeźwym oraz osobom pozostającym pod wpływem środków odurzających, a także osobom zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu innych uczestników Wydarzenia, zakłóca porządek lub narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych. Obsługa Wydarzenia ma prawo do usunięcia takich osób z terenu Wydarzenia bez prawa do ponownego wejścia.
7. Na terenie Wydarzenia zakazane jest używanie profesjonalnych urządzeń rejestrujących audio/wideo oraz profesjonalnych aparatów fotograficznych.
8. Oprócz usunięcia Uczestnika z terenu Wydarzenia za złamanie zakazów, wymienionych w niniejszym paragrafie, Organizator ma prawo nałożyć na Uczestnika karę pieniężną stosowną do wysokości poniesionych przez to strat.

§6 Ostrzeżenia

1. Przebywając na terenie Wydarzenia Uczestnicy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie bardzo znacznego natężenia dźwięków, które mogą spowodować uszkodzenie słuchu, jak również w strefie działania świateł stroboskopowych i efektów

laserowych, które mogą spowodować dolegliwości wzrokowe. Na szczególne niebezpieczeństwo narażone są kobiety w ciąży, oraz osoby chore na epilepsję. Uczestnicy biorą na siebie odpowiedzialność za powstałe w tej konsekwencji ewentualne uszkodzenia słuchu / wzroku lub utratę zdrowia.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek przedmioty zagubione, pozostawione lub skradzione podczas Koncertu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie jego zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną.
4. Organizator może dokonać wszelkich możliwych zmian w przebiegu Imprezy z powodów nieprzewidzianych i nieuniknionych a niezależnych od organizatora, jednak z zastrzeżeniem zachowania tematyki.
5. Organizator może zmienić program pod względem artystycznym z przyczyny nagłej choroby artysty lub innej siły wyższej. W tym celu Organizator zapewni zastępstwo innego artysty z zastrzeżeniem zachowania tematyki Koncertu, a w przypadku, gdy nie będzie takiej możliwości Organizator ustali nowy termin Wydarzenia, na którego zakupione bilety zachowają ważność jak i będzie możliwość ich zwrotu.

§7 Postanowienia końcowe

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania w serwisie Going. i na Empik Bilety.
2. Organizator ma prawo wprowadzenia zmian do Regulaminu w każdej chwili publikując każdorazowo nową wersję Regulaminu w serwisie Going. i na Empik Bilety. Zmiany wchodzą w życie w dniu publikacji.
3. Organizator ma prawo do zmiany daty i godziny Wydarzenia umieszczając stosowną informację na stronie Wydarzenia w serwisie Going., na Empik Bilety i / lub na oficjalnej stronie Wydarzenia na portalu społecznościowym Facebook.
4. Impreza ma charakter kulturalny a jej celem nie jest propagowanie jakichkolwiek poglądów czy idei politycznych lub społecznych.
5. W zakresie nieuregulowanym w niniejszym regulaminie odpowiednie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.

ZAŁĄCZNIK NR. 1

PISEMNA ZGODA - OŚWIADCZENIE RODZICÓW (OPIEKUNÓW PRAWNYCH)

Ja, niżej podpisany(a):

.....,
(imię i nazwisko składającego oświadczenie)

zamieszkały(a) w:

.....,
(adres zamieszkania - kod, miejscowość, ulica, numer domu/mieszkania)

identyfikujący się dowodem osobistym numer: ....., PESEL(ID): .....,
telefon kontaktowy: .....,
wyrażam zgodę na uczestnictwo: .....,

(imię i nazwisko dziecka, data urodzenia)

.....

(adres zamieszkania)

.....

(PESEL)

w koncercie RAP&HIP-HOP Festiwal Gdańsk 2020 który odbędzie się dnia 29.02.2019 w
Klubie Stary Maneż, ul. Słowackiego 23, Gdańsk

Oświadczam, że przyjąłem do wiadomości, iż Organizator w/w imprezy nie zapewnia opieki osób dorosłych dla osób niepełnoletnich i osoby te będą przebywały na terenie tej imprezy na moją wyłączną odpowiedzialność oraz, że akceptuję regulamin w/w imprezy.

.....

(miejscowość i data)

.....

(podpis rodzica lub opiekuna)